



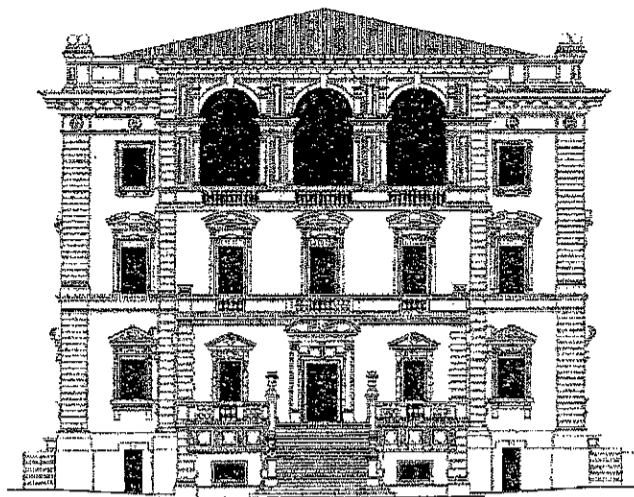
REGIONE ABRUZZO
ASSESSORATO ALLE POLITICHE CULTURALI



COMUNE DI MOZZAGROGNA
MEDAGLIA D'ARGENTO AL MERITO CIVILE
PROVINCIA DI CHIETI

MOZZAGROGNAINSUITE 2014

SI PROPONE ANCORA UNA VOLTA, CON I SUOI CONCERTI, COME UN LUOGO IDEALE NEL QUALE COGLIERE ATTRAVERSO LA MUSICA CIÒ CHE SPUGGE AI RIGORI DELLA LOGICA. OFFRIRE COSÌ L'OCCASIONE AD OGNUNO DI SCOPRIRE AFFINITÀ, ABBANDONI, CONTRADDIZIONI, DI INERPICARSI IN QUEL MONDO EMOTIVO CHE SPESSO CREDIAMO ALTRO DA NOI. «CREDO CHE LA COSA PIÙ IMPORTANTE PER UN MUSICISTA SIA QUELLA DI TRASMETTERE A CHI LO ASCOLTA UN'IMMAGINE DI TUTTE LE COSE MERAVIGLIOSE CHE SENTE E AVVERTE NELL'UNIVERSO» DICEVA JOHN COLTRANE. ECCO LO SPIRITO DELL'EVENTO, PROPORRE, ATTRAVERSO GENERI E PROGRAMMI MUSICALI DIVERSI, ATTRAVERSO APPUNTAMENTI DIVERSI, QUELLA VISIONE EMOTIVA DEL MONDO CHE SI RIVELA TRA LE MANI DEGLI ARTISTI. NEL PRIMO APPUNTAMENTO LA BELLA VOCE DI RAFFAELA SINISCALCHI E LA CHITARRA DI MASSIMO ANTONIETTI SI INCONTRANO PER RENDERE OMAGGIO AD ALCUNI DEI PIÙ GRANDI AUTORI DEL JAZZ, DA TOM WAITS, ALLA MUSICA ARGENTINA, ALLE CANZONI DI ANTONIO CARLOS JOBIM. SEGUIRÀ LA FORZA COINVOLGENTE DI ADRIANO PAOLINI SEGNERÀ, NELLA SPLENDIDA CORNICÈ DEL PALAZZO MARCANTONIO, IL RECITAL PIANISTICO DAL TITOLO "NEL CUORE DEL ROMANTICISMO". LA RASSEGNA SI CONCLUDERÀ CON IL CONCERTO EL TANGÓ ESEGUITO DA MARIO STEFANO PIETRODARCHI, BANDONEON, E LUCA LUCINI, CHITARRA. UN VIAGGIO MUSICALE CONTENUTO CHE SI PROPONE DI RACCONTARE IL RISCATTO MORALE E SOCIALE DELL'EMIGRANTE ITALIANO CHE CONSEGNAVA I SOGNI E LE SPERANZE ALL'ARGENTINA QUANDO ANCORA, SPOSTARSI DA UN CONTINENTE ALL'ALTRO, NASCONDEVA PAURE, DOLORI, DISPERAZIONE.



MOZZAGROGNAINSUITE 2014

MARTEDÌ 5 AGOSTO
VILLA ROMAGNOLI PIAZZA DELLA VITTORIA
ORE 21.30
JAZZATWO
RAFFAELA SINISCALCHI, VOCE
MASSIMO ANTONIETTI, CHITARRA

MARTEDÌ 5 AGOSTO
VILLA ROMAGNOLI PIAZZA DELLA VITTORIA
ORE 21.30
JAZZATWO
RAFFAELA SINISCALCHI, VOCE
MASSIMO ANTONIETTI, CHITARRA

PROGRAMMA

MY ROMANCE - RODGERS/HART
AUTUMN LEAVES - KOSMA/PREVERT
RETRATO EN BRANCO Y PRETO - A.C.JOBIM
CHEGA DE SAUDADE - A.C.JOBIM
LOVE ME OR LEAVE ME - W.DONALDSON
TWISTED - W. GRAY
ALFONSINA Y EL MAR - A. RAMIREZ
MOONY STAR - M. ANTONIETTI
SERENATA DE PARADISO - CARPONI/BALZANI
JOKEY FULL OF BOURBON - T. WAITS
BROKEN BYCICLES - T. WAITS
LULLABY OF BIRDLAND - G. SHEARING
IN WALKED BUD - T. MONK
FIRST SONG - C. HADEN
IT DON'T MEAN A THING - D. ELLINGTON
OH INFANTE - DULCE PONTES
SERENATA A PONTE - N. PIOVANI
VIA CON ME - PAOLO CONTE

"JAZZATWO"

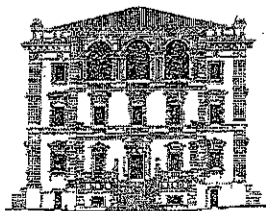
RAFFAELA SINISCALCHI - VOCE
MASSIMO ANTONIETTI - CHITARRA

LA BELLA VOCE DI RAFFAELA SINISCALCHI E LA CHITARRA DI MASSIMO ANTONIETTI SI INCONTRANO PER RENDERE OMAGGIO AD ALCUNI DEI PIÙ GRANDI AUTORI DEL JAZZ INTERPRETANDO ALCUNE TRA LE LORO PIÙ BELLE CANZONI E NON SOLO.

I "JAZZATWO" PROPONGONO UN VIAGGIO IN NOTE EVOCATIVO DI PROFUMI, SAPORI, IMPRESSIONI E IMMAGINI, PASSANDO DA TOM WAITS ALLA MUSICA ARGENTINA E ATTRAVERSANDO I PIÙ DIFFERENTI PAESAGGI SONORI, GLI STESSI CHE LI HANNO EMOZIONATI DURANTE IL LORO PERCORSO PROFESSIONALE. UN VIAGGIO MUSICALE FATTO DI PAROLE E SUONI CHE SI RITROVANO NELLE SPLENDEDE CANZONI DI ANTONIO CARLOS JOBIM O NELLE RIVISITAZIONI PERSONALI DI ALCUNI BRANI DELLA TRADIZIONE POP INGLESE, AMERICANA E ITALIANA D'AUTORE.

RAFFAELA SINISCALCHI CANTA DA SOLISTA DAL 1988, HA COLLABORATO CON GRUPPI ROCK-BLUES E, INFINE, SI È APPASSIONATA AL JAZZ. HA COLLABORATO CON LE STELLE DEL JAZZ ITALIANO PAOLO FRESÙ, ROBERTO GATTO, DANILO REA E GIANLUIGI TROVESI. HA MATURATO IMPORTANTI ESPERIENZE TEATRALI TRA CUI "DONNE-VELOCITÀ-PERICOLO" DEDICATO AI FUTURISTI DI MARINETTI E A "LUCI DAL VARIETÀ" ISPIRATO ALL'AVANSPECTACOLO DEGLI ANNI TRENTA E QUARANTA, IL "FAUST" DI PESSOA E IL "CANTO D'AMORE E MORTE DELL'ALFIERE" DI R.M. RILKE. DA DIECI ANNI FA PARTE DELLA COMPAGNIA DELLA LUNA DI NICOLA PIOVANI COL QUALE HA CANTATO NEI PIÙ IMPORTANTI TEATRI ITALIANI ED INTERNAZIONALI, NEL 2012 CANTA PER IL MAESTRO ENNIO MORRICONE NELLA COLONNA SONORA DE "LA MIGLIORE OFFERTA" DI G. TORNATORE VINCITORE DI SEI NASTRI D'ARGENTO E SEI DAVID DI DONATELLO.

MASSIMO ANTONIETTI È UN COMPOSITORE E CHITARRISTA SPECIALIZZATO IN JAZZ DOPO ESSERSI DIPLOMATO IN CHITARRA CLASSICA. CONIUGA L'ATTIVITÀ CONCERTISTICA A QUELLA DI INSEGNANTE DI CHITARRA CLASSICA E MODERNA. PARTECIPA A DIVERSE PRODUZIONI TEATRALI, SI ESIBISCE CON DIFFERENTI FORMAZIONI E HA SUONATO FRA GLI ALTRI CON DANILO REA, RITA MARCOTULLI, REGIS HUBY, JAVIER GIROTTO, PAOLO DAMIANI, GIORGIO ROSCIGLIONE.



MOZZAGROGNAINSUITE 2014